

Spis treści

Wstęp	11
Promocja dla Wielkopolski i miasta Poznania	13
Jerzy Buszkiewicz – architekt urodzony 20 lipca 1930 r. w Poznaniu	15
Przedmowa	18
Krajobraz. Populacja	19
Geneza miasteczka Zielone Wzgórza	20
Idea federacji małych miast	21
Antymodernizm	22
Idea tworzenia siedliska	23
Federacja małych miast a Poznań i Wielkopolska	25
Przestrzeń odsłonięta i miejsce osłonięte	26
Idee tworzenia siedlisk ludzkich	29
Ród. Gród	30
Determinacja duchowa i czynnik materialny	33
Świątynia	35
Nowa teoria osiedlania	36
Wieczne poszukiwanie modelu	38
Odczytanie postaci małego miasta – miasteczka	40
Postać miasteczka	41
Tajemnica postaci i zniewolenie racjonalizmem	45
Teoria <i>deconstruction</i>	46
Hierarchia w idei tworzenia miasta	47
Gniazdo urbanistyczne	49
Postać socjologiczna miasta	51
Cechy psychosocjologiczne populacji	52

Kryteria emocji	53
Aktywność emocjonalna małego miasta	54
Sterowanie powstawaniem postaci socjologicznej miasta	55
Człowiek miarą miasta i domu	57
Gradacja przestrzeni	58
Postać psychologiczna miasta	60
Elita miasta	61
Zasady tworzenia postaci miasta	62
Prawa kompozycji, czyli zasady zorganizowanego istnienia	63
Opis miasteczka Zielone Wzgórza	68
Rozmowa z autorem projektu idei miasteczka „Zielone Wzgórza” prof. arch. Jerzym Buszkiewiczem przeprowadzona w roku 1992	95
Spis ilustracji	99