



Spis treści | Contents

ROZPRAWY. BADANIA. MATERIAŁY | THESES. RESEARCH. MATERIALS

Stanisław Skórka

Nauka o architekturze informacji: koncepcja dyscypliny naukowej
[Information Architecture as a Science: The Concept of a Scientific Discipline] 7

Piotr Nowak, Piotr Wierzchoń

Nowe propozycje chronologizacyjne w zakresie zmian nazw nauki o informacji
(na kanwie ustaleń Barbary Sosińskiej-Kalaty) [New Proposals Concerning
Chronologization of Polish Names for Information Science (based on the findings
of Barbara Sosińska-Kalata)] 29

Zbigniew Osiński

Wykorzystanie Google Scholar do identyfikowania najczęściej cytowanych
badaczy i ich prac naukowych. Przypadek publikacji z zakresu nauki
o informacji w języku polskim [Using Google Scholar to Identify the Most Cited
Researchers and Their Research Papers. The Case of Polish Publications
in the Field of Information Science] 49

ZAGADNIENIA ARCHITEKTURY INFORMACJI | ISSUES IN INFORMATION ARCHITECTURE

Anna Matysek, Jacek Tomaszczyk

Metadane w architekturze informacji [Metadata in Information Architecture] 81

WSKAZÓWKI DLA AUTORÓW | GUIDELINES FOR AUTHORS 102

2021 KCz. 23A

Spis treści | Contents

ROZPRAWY. BADANIA. MATERIAŁY | THESES. RESEARCH. MATERIALS

Dorota Siwecka

Awareness of Linked Open Data Among the Employees of Polish Libraries, Archives, and Museums. Results of a Survey – Pilot Study [Linked Open Data w świadomości polskich pracowników bibliotek, archiwów i muzeów. Wyniki sondażu – badania pilotażowe] 7

Anna Kamińska

The Concept of University Education of Information Professionals in Digital Humanities [Koncepcja akademickiego kształcenia specjalistów informacji w zakresie humanistyki cyfrowej] 26

Adam Jachimczyk

Ilościowa analiza wykorzystania oprogramowania w badaniach bibliometrycznych [Quantitative Analysis of the Use of Software Tools in Bibliometric Studies] 40

Andrzej Gil

Angażowanie użytkowników w proces projektowania stron internetowych i aplikacji mobilnych za pomocą platform crowdsourcingowych [Crowdsourcing Platforms: a Tool for User Engagement in the Process of Designing Websites and Mobile Applications] 58

RECENZJE I OMÓWIENIA | REVIEWS

Claudio Gnoli (2020). Introduction to Knowledge Organization [Wprowadzenie do organizacji wiedzy]. London: Facet Publishing (Bartłomiej Włodarczyk) 82

WSKAZÓWKI DLA AUTORÓW | GUIDELINES FOR AUTHORS 86

2021 KCz. 234