

1. Historia tapetowania

1.1	Tapety – między tradycją a nowoczesnością	6
------------	---	---

2. Materiały i narzędzia stosowane w procesie tapetowania

2.1	Rodzaje i właściwości tapet	12
2.2	Dobieranie tapet do wykonania powłok w pomieszczeniach	21
2.3	Rodzaje i właściwości klejów do tapet oraz materiały pomocnicze do wykonywania powłok tapeciarskich	25
2.4	Narzędzia i sprzęt stosowane w procesie tapetowania	28
2.4.1.	Narzędzia do przygotowania podłoża	28
2.4.2.	Narzędzia i sprzęt do przygotowania tapet i klejów	29
2.4.3.	Narzędzia i sprzęt do przyklejania arkuszy tapety do podłoża	30
2.4.4.	Sprzęt kontrolno-pomiarowy	32
2.4.5.	Sprzęt umożliwiający pracę na wysokości	33
2.4.6.	Eksplotacja i konserwacja narzędzi	33

3. Planowanie i organizowanie procesu tapetowania

3.1	Wykorzystanie dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych, norm, katalogów i instrukcji	38
3.2	Wykonywanie przedmiarów robót i sporządzanie kalkulacji kosztów wykonania robót	47
3.2.1.	Przedmiar robót	47
3.2.2.	Kalkulacja kosztów wykonania robót	49
3.3	Warunki przystąpienia do wykonywania robót tapeciarskich i organizacja robót	56

4. Podłoża pod tapety i ich przygotowanie do tapetowania

4.1	Rodzaje podłoży i ocena ich przydatności do wykonania robót tapeciarskich	62
4.2	Przygotowanie podłoży do tapetowania	66

5. Wykonywanie tapetowania i zdobienie powłok tapeciarskich

5.1	Tapetowanie z nakładaniem kleju na tapetę	72
5.1.1.	Wybór miejsca rozpoczęcia tapetowania	72
5.1.2.	Przygotowanie materiałów	74
5.1.3.	Nakładanie kleju i nasiąkanie tapety klejem	77
5.1.4.	Przyklejanie tapety do ściany	80
5.2	Tapetowanie z nakładaniem kleju na podłoże	86
5.3	Tapetowanie w miejscach specjalnych	89
5.3.1.	Tapetowanie w narożnikach wklęsłych	89
5.3.2.	Tapetowanie w narożnikach wypukłych	93
5.3.3.	Tapetowanie przy otworach okiennych i drzwiowych	94
5.3.4.	Tapetowanie za grzejnikami i w miejscach występowania przewodów rurowych	96
5.3.5.	Tapetowanie w miejscach zamontowania gniazd elektrycznych i puszek rozgałęźnych	97
5.4	Układanie tapet samoprzylepnych	99
5.5	Zdobienie powłok tapeciarskich	102
5.5.1.	Malowanie powierzchni tapet	102
5.5.2.	Stosowanie listew (pasków) ozdobnych (borderów/bordiur)	107

6. Uszkodzenia powłok tapeciarskich i ich naprawy

6.1	Uszkodzenia i wady powłok tapeciarskich	114
6.2	Naprawa i konserwacja powłok tapeciarskich	121

7. Odbiór i ocena jakości powłok tapeciarskich

7.1	Odbiór jakościowy – ocena jakości wykonanej pracy	128
7.1	Odbiór ilościowy – przeprowadzenie obmiaru i rozliczenie robót	130
	Wykaz podstawowych pojęć w językach: polskim, angielskim i niemieckim	135
	Bibliografia	141