



SPIS TREŚCI

OKRĘGOWE IZBY ARCHITEKTÓW

- 012 Twarze samorządności okręgowej — MAOIA RP

WYDARZENIA I RELACJE

- 016 Co słyszeć?

TEMAT WYDANIA

- 018 Elementarz architektury — Piotr Średniawa
 022 Detal a wymiar estetyczny fasad — Kazimierz Butelski
 034 Detal regionalny reakcją na procesy globalizacji? —
 Wojciech Jan Chmielewski
 042 Mobilność w architekturze — rozmowa z Robertem
 Koniecznym — Marta Gołębiowska
 050 Miasto w szczegółach — Monika Arczyńska,
 Łukasz Pancewicz
 058 Znaki szczególne — Anna Nowokuńska

RING OPINII

- 066 Czy jest miejsce na autorski detal? —
 oprac. Maciej Nitka

PRAKTYKA

- 072 Elementy architektoniczne a fizyka budowli —
 Jerzy Bogdan Zembrowski
 078 Światło pod Lupą — Tomasz Klimek, Piotr Zowada
 084 Stolarka w przegrodach — Jerzy Bogdan Zembrowski

PRAWO

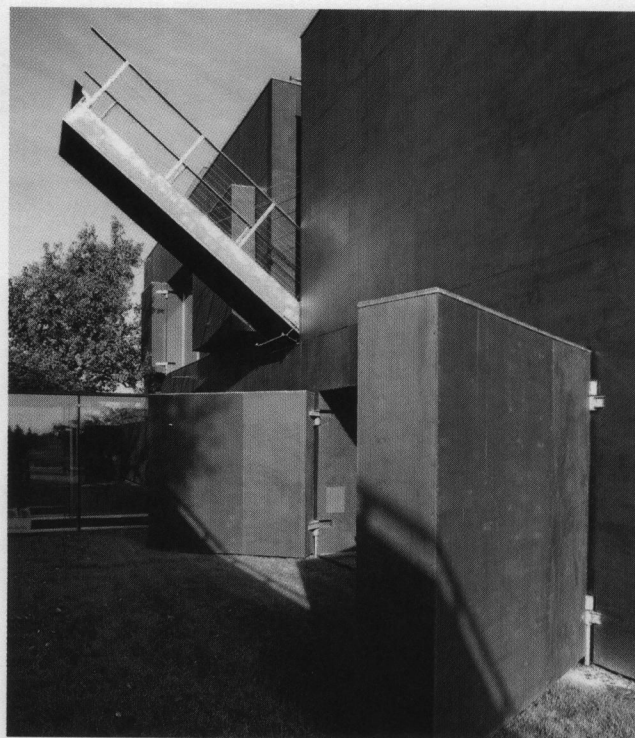
- 090 Teren ≠ działka — Piotr Żabicki

A...SYMETRIA UMOWY

- 094 Architekt i jego praca, cz. XVII — Waldemar Jasiewicz

PO PRACY

- 100 Na szczycie świata — rozmowa z Anną Tybor —
 Paweł Kaliński

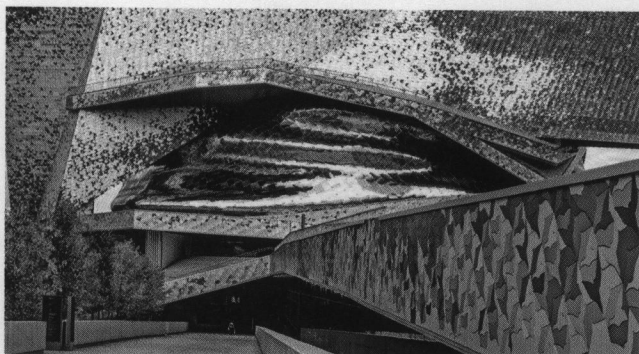


042

018

Wyśmienity, przemysłany detal jest w realizacjach Zumthora tak doskonały, że niemal niewidoczny – wtapia się organicznie w strukturę budynków. Jednocześnie eksponuje on zawsze naturalne piękno użytego materiału. Architekt twierdzi: «Detale, jeśli nam się udają, nie są dekoracją. Nie odwracają uwagi i nie zabawiają, lecz prowadzą do zrozumienia całości, przynależąc niezbywalnie do jej istoty.»

022



PIOTR ŚREDNIAWA



SPIS TREŚCI

OD ZARZĄDU

- 008 Pismo KRIA RP do Prezydenta Międzynarodowego
Związku Architektów Ukraińskich

WYDARZENIA I RELACJE

- 010 Co słychać?

TEMAT WYDANIA

- 012 Rewitalizacja raz jeszcze — Rajmund [Kuba] Ryś
022 Nowe życie budynków — Marta Gołębiowska
034 Cykl życia architektury — Rafał Schurma,
Aleksandra Witeczek
042 Tu było, tu stało — Mikołaj Kołacz
054 Nowe wcielenia starej materii — Piotr Kuczka
064 Reduce, reuse, recycle — Mikołaj Glierych
072 Reinkarnacja, renowacja, dewastacja — Wojciech Gwizdak
080 Kres sztuki sepulkralnej — Piotr Średniawa

RING OPINII

- 084 Czy współczesność daje szansę na drugie życie? —
oprac. Maciej Nitka

FELIETON

- 088 Cukrownia Żnin — Marek Bulak

A...SYMETRIA UMOWY

- 094 Architekt i jego praca, cz. XVIII — Waldemar Jasiewicz

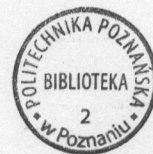
PO PRACY

- 100 Dwa kota — cały świat — Renata Święcińska



012

Cz 5720
Nr inw. 61625



072



042

„Śmierć architektury”
to wielowarstwowe pojęcie
kulturowe, środowiskowe
i techniczne, którego chyba
jeszcze nie rozumiemy ani jako
fachowcy, ani — tym bardziej —
jako społeczeństwo.



MIKOŁAJ KOŁACZ

2022 DCz. 095



SPIS TREŚCI

OD ZARZĄDU

- 008 Po co nam ta Izba? Dla kogo jest ta Izba?

WYDARZENIA I RELACJE

- 012 Co słyszeć?

TEMAT WYDANIA

- 014 STOP! Porozmawiajmy o nas — Renata Święcińska
 022 Podsumowanie pracy rzeczników odpowiedzialności zawodowej PKOIA RP — Magdalena Hasek, Andrzej Małek, Wacław Matłok, Katarzyna Zaremba
 026 Naprawdę nie dzieje się nic — Marta A. Urbańska
 030 Izbowy SWOT. Subiektywny, Wybiórczy, Okolicznościowy
 Tekst — Piotr Średniawa

RING OPINII

- 034 IARP 2002–2022: obawy i nadzieje — oprac. Maciej Nitka
 090 IARP 20+, co dalej, Izbo Architektów? —
 oprac. Maciej Nitka

PRAWO

- 040 Na rzecz dobrego prawa — Magdalena Wótkowska, Grzegorz Jachym
 050 Zamówienia publiczne – zmartwienie czy szansa? — Piotr Rudol
 058 Idee i narzędzia. Warunki wykonywania zawodu — Piotr Chuchacz, Marek Tarko

EDUKACJA

- 064 Szkolenia izbowe — Łukasz Krawontka
 068 10 lat Warsztatu Architekta — Maciej Nitka
 084 Program *Kształtowanie Przestrzeni 2018–2022* — Anna Kulińska

CYFRYZACJA

- 074 BIM w IARP — Dominik Banaszak
 076 IARP w sieci — Agnieszka Wereszczyńska

FINANSE

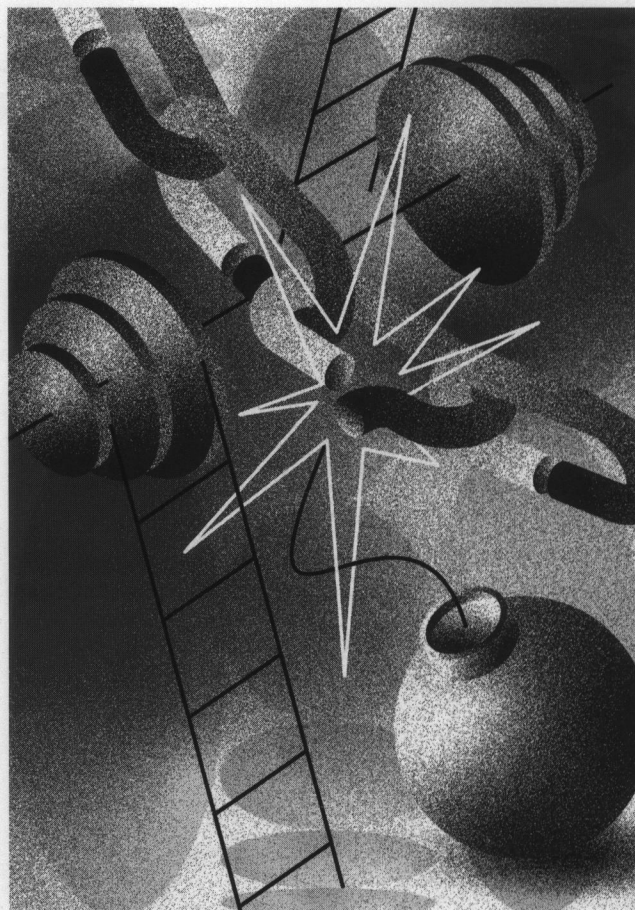
- 088 Złotówki w służbie idei — Dominik Banaszak, Piotr Żabicki

ZAGRANICA

- 102 Architekt w Europie — Borys Czarakczew
 108 Bundesarchitektenkammer, czyli niemiecka izba architektów — Paulina Zawistowski

SAMORZĄD

- 112 Złote odznaki IARP — oprac. Anna Zacharuk
 116 Władze IARP — oprac. Anna Zacharuk



030

026

Szczerze uważam, że częściami ładu wszechświata są logiczna architektura jako wyraz kultury i, oprócz logiki, etyka zawodowa, rozumiana także jako zbiór zasad modus operandi, czyli jako sposób działania architekta.



MARTA A. URBAŃSKA



SPIS TREŚCI

OD ZARZĄDU

- 008** Budujmy razem – zawód, samorząd, sojusze –
Piotr Fokczyński

IARP

- 012** Władze krajowe Izby VI kadencji
016 Dwadzieścia lat marzeń – Andrzej Sotkowski
018 Odznaka dla profesora Josepha Rykwerta –
Kazimierz Butelski

WYDARZENIA I ZAPOWIEDZI

- 020** Co słychać?

TEMAT WYDANIA

- 022** Społeczna percepcja przestrzeni –
Paulina Tota-Stawarczyk
030 Projektowanie empatyczne – Zuzanna Bogucka
040 POE, czyli jak stworzyć budynek na miarę potrzeb –
Elżbieta Niezabitowska
050 Teoria układów spoistych – Karolina Matysiak
060 Zrozumieć doświadczenie przestrzeni –
Natalia Olszewska, Marta Wierusz
072 Czy jesteśmy w stanie projektować dla wszystkich? –
Martyna Stasiniewska
080 Szósty zmysł architektury – Piotr Średniawa

EDUKACJA ARCHITEKTONICZNA

- 084** Przestrzeń według młodych – Ewa Szymańska-
-Sułkowska

RING OPINII

- 088** Architekt +: czy rola autora projektu kończy się wraz
z zakończeniem budowy? – oprac. Maciej Nitka

PRAKTYKA

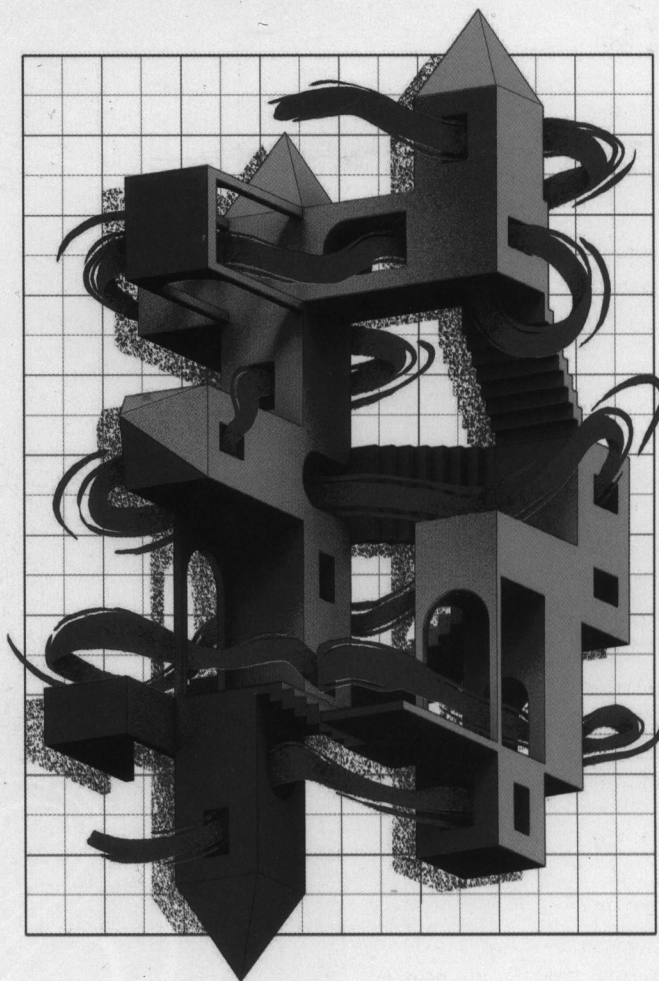
- 092** Narzędzie na trudne czasy – Robert Popielarz

A...SYMETRIA UMOWY

- 096** Architekt i jego praca, cz. XIX – Waldemar Jasiewicz

SAMORZĄD

- 104** Władze IARP 2002–2026 – sprostowanie



022

060

Otoczająca przestrzeń,
stopniując oddziaływanie
sensoryczne oraz pozwalając
na płynną akomodację zmysłów
i całego układu nerwowego,
może przyczynić się do poprawy
funkcji poznawczych, interakcji
społecznych, wpłynąć
pozytywnie na nastrój oraz
poczucie bezpieczeństwa
i komfortu.



NATALIA OLSZEWSKA, MARTA WIERUSZ



SPIS TREŚCI

WYDARZENIA I ZAPOWIEDZI

008 Co słyszeć?

OD ZARZĄDU

012 Dom z ogródkiem a sprawa polska — Piotr Fokczyński,
Piotr Gadomski

TEMAT WYDANIA

016 Prefabrykacja w budownictwie jednorodzinnym —
Karolina Matysiak

026 Modułowe budynki wielorodzinne — Tomasz Perkowski

040 Prefabrykacja – przyszłość odbudowy Ukrainy —
Anna Maria Wierzbicka, Jurij Kryworuczko, Paweł Trębacz,
Renata Jóźwik, Magdalena Duda

044 Forma budynków modułowych — Anna Tofiluk

054 Prefabrykacja w architekturze zrównoważonej —
Mateusz Płoszaj-Mazurek064 Parametryczna [nie]powtarzalność —
Kacper Radziszewski070 Modularność w Polsce i w Niemczech — Paweł Kirschke,
Dagmara Sietko

074 Prefabrykacja dziś i jutro — Tomasz Rybarczyk

078 Życie w blokowisku — Piotr Średniawa

RING OPINII

082 Modułowość i prefabrykacja – ograniczenie
czy racjonalna przyszłość? — oprac. Maciej Nitka

WYDARZENIA IARP

086 Konwent Przewodniczących — oprac. Dolnośląska
Okręgowa Izba Architektów RP

PRAWO

090 Cyfryzacja na budowie — Magdalena Wótkowska

A...SYMETRIA UMOWY

098 Architekt i jego praca, cz. XX — Waldemar Jasiewicz

FELIETON

104 Problemy w projektowaniu przemysłowym — Ewa Bodzoń



044

064

Dla maszyny nie jest istotne, czy każdy kolejny detal jest identyczny, czy różni się formą od poprzedniego, a to oznacza, że produkcja zestawu paneli o tym samym kształcie może kosztować tyle samo, co fabrykacja takiej samej liczby elementów unikatowych.



KACPER RADZISZEWSKI



SPIS TREŚCI

OD ZARZĄDU

- 008 Prawo budowlane – złe zmiany — Piotr Fokczyński

WYDARZENIA I ZAPOWIEDZI

- 010 Co słyszeć?

OIA

- 012 Wieści z okręgów

TEMAT WYDANIA

- 016 Teoria i praktyka: razem czy osobno? — Ewa Kuryłowicz

- 022 Zszywanie rzeczywistości — Łukasz Stępnik

- 030 Prawo – niewidzialny projektant — Janusz Sepiół

- 034 Architekt nauczany, uczący się, uczący —

Dariusz Śmiechowski

- 042 Praktyki studenckie z IARP – teraz możliwe dzięki aplikacji — Kazimierz Butelski

- 046 Debata potrzebna od zaraz — Jakub Głaz

- 052 Praktyka a teoria – niekończąca się dyskusja —

Piotr Średniawa

- 058 Konserwator i architekt – między teorią a praktyką —

Monika Bogdanowska

- 068 Cenna praca naukowa — Wojciech Gwizdak

RING OPINII

- 072 Teoria i praktyka. Czy braki w jednym wpływają na drugie? — oprac. Maciej Nitka

PRAKTYKA

- 076 Słoneczna rewolucja — Piotr Zowada

A...SYMETRIA UMOWY

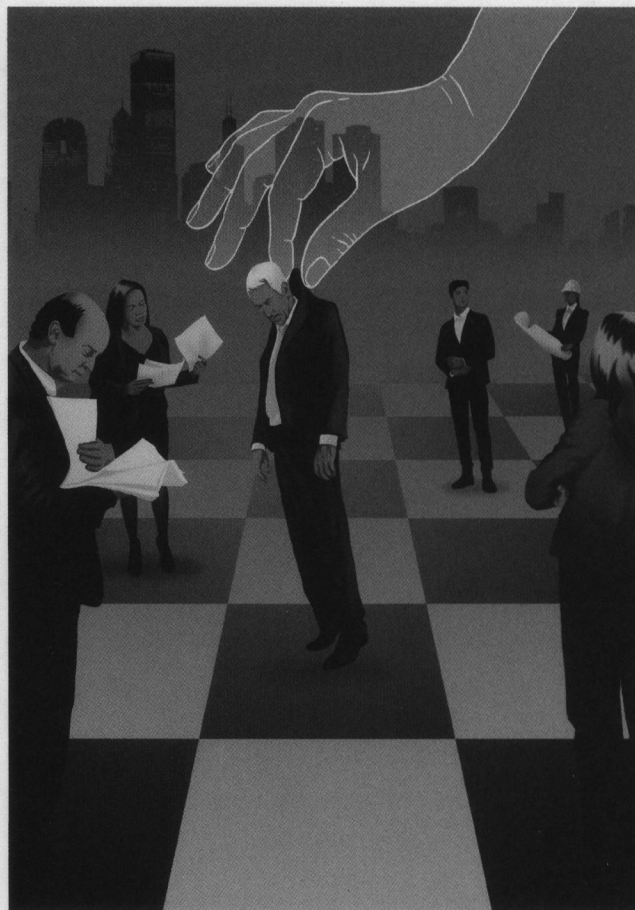
- 082 Architekt i jego praca, cz. XXI — Waldemar Jasiewicz

RAPORT

- 086 Nastroje architektów 2022

PO PRACY

- 090 W pogoni za króliczkiem — rozmowa z Piotrem Żabickim



030

046

Polacy nie są mistrzami w debatach publicznych. Co gorsza, poziom wielu dyskusji drastycznie się obniża. Nie dotyczy to jednak debaty o architekturze, czyli zjawiska, które wciąż prawie nie istnieje. Pojawia się zatem szansa, by formę takiej debaty porządnie wypracować. Nie brakuje przecież instytucji mogących wziąć w tym udział: od uczelni, przez stowarzyszenia i instytuty, po urzędy oraz ministerstwa.



JAKUB GŁAZ

