

Spis treści

<i>Wstęp</i>	6
--------------------	---

Artykuły gości

Piotr Gawłowski – <i>Wizyta u Mistrza – Mies van der Rohe, Farnsworth House, Plano, Illinois, USA. Maj 2018</i>	11
Jan Kurek – <i>Doświadczenie architektury a wyjazdy studialne</i>	21
Maria Nowakowska – <i>Od „Mafii Kwiatowej” do „Łowców Detali” – popularyzacja dziedzictwa architektonicznego na przykładzie inicjatywy „Łódzki detal”</i>	31

Artykuły studenckie

Monika Drab – <i>Wczesna chrześcijańska architektura sakralna w Starej Dongoli</i>	45
Mateusz Grabowski – <i>Rola projektanta we współczesnym świecie</i>	53
Karolina Kosińska, Karolina Kamila Kosińska – <i>Jak zagospodarować przestrzeń w centrum miasta, tak aby zachować walory środowiskowe, a jednocześnie nadążyć za postępem cywilizacyjnym?</i>	59
Tomasz Kroc – <i>Na historycznym szlaku parków łódzkich</i>	65
Daria Kruczek – <i>Tragiczne losy modernistycznych hoteli w Chorwacji. Hotel Marjan w Splicie, hotel Belvedere w Dubrowniku, hotele w kurorcie Kupari</i>	73
Zuzanna Kulik, Jakub Niedźwiedzki, Adrianna Wujek – <i>Co łączy przemysł gier komputerowych z branżą architektoniczną – czyli nowe technologie prezentacji projektów</i>	81
Piotr Lis, Magdalena Strzelczyk – <i>Raport z XX Wyprawy Naukowej Studentów Architektury Politechniki Łódzkiej w Karpaty Wschodnie – Huculszczyzna 2018</i>	87
Julia Mejer, Adriana Sowała – <i>Ulica Włókiennicza – manifest przemian centrum Łodzi</i>	97
Małgorzata Ostrowska – <i>Urban Laboratory – Laboratorium miejskie</i>	105
Małgorzata Ostrowska, Marta Strzałka – <i>Przyjaźń polsko-ukraińska – współpraca Łódź-Winnica 2.0</i>	117
Mateusz Rabiega – <i>Dziesięć lat dyskusji nad rewitalizacją śródmieścia Kalisza</i>	131
Bernadetta Stadnicka – <i>Ochrona dziedzictwa kulturowego na przykładzie architektury drewnianej południowej Polski</i>	139
Wiktoria Stępczyńska-Motyl – <i>Zachwyt czy przerażenie, czyli co czuje Europejczyk w chińskim mieście?</i>	151
Magdalena Sznajder – <i>Miejskie cmentarze zabytkowe w południowo-wschodniej Polsce – problematyka ochrony</i>	163
<i>Noty o autorach</i>	172