

Spis treści

- 6 Wstęp
- 9 Jak korzystać z książki

STYLE

- 12 Starożytny Egipt
- 13 Prekolumbijski
- 14 Starożytna Grecja
- 15 Buddyzm
- 16 Starożytny Rzym
- 17 Bizancjum
- 18 Japonia
- 19 Hinduizm
- 20 Islam
- 21 Kalingi
- 22 Mauretański
- 23 Khmerski
- 24 Romański
- 25 Gotyk
- 26 Renesans
- 27 Mogolski
- 28 Palladianizm
- 29 Barok
- 30 Rokoko
- 31 Neoklasycyzm
- 32 Neogotyki
- 33 Szejkersów
- 34 Szkoła chicagowska
- 35 Arts and Crafts
- 36 Art Nouveau
- 37 Modernizm
- 38 Organiczny
- 39 Futuryzm
- 40 Ekspresjonizm
- 41 De Stijl
- 42 Międzynarodowy
- 43 Bauhaus
- 44 Art Deco
- 45 Kopia geodezyjna
- 46 Brutalizm
- 47 Postmodernizm
- 48 Minimalizm
- 49 High-tech
- 50 Zrównoważony
- 51 Dekonstruktywizm

BUDYNKI

- 54 *Piramida Cheopsa*
- 56 *Partenon*, Iktinos, Kallikrates i Fidiasz
- 58 *Stupa w Sańci*
- 60 *Panteon*
- 62 *Hagia Sofia*, Izydor i Antemiusz
- 64 *Świątynia Inskrypcji*
- 68 *Kopuła na Skale*, Raja ibn Haywah i Yazid ibn Sallam
- 70 *Prambanan*
- 72 *Opactwo Maria Laach*
- 74 *Angkor Wat*
- 76 *Krak des Chevaliers*
- 78 *Katedra w Chartres*
- 80 *Alhambra*
- 82 *Katedra Santa Maria del Fiore*, Arnolfo di Cambio i Filippo Brunelleschi
- 86 *Pałac Dożów*, Filippo Calendario
- 88 *Świątynia Słońca*
- 90 *Bazylika Świętego Piotra*, Donato Bramante i Michelangelo Buonarroti
- 92 *Szibam*
- 94 *Sobór Wasyła Błogostawionego*, Barma i Postnik Jakowlew
- 96 *Villa La Rotonda*, Andrea Palladio
- 98 *Tadž Mahal*, Ustad Ahmad Lahori
- 100 *Rinshunkaku*
- 102 *Pałac w Wersalu*, Louis Le Vau i Jules Hardouin-Mansart
- 106 *Katedra świętego Pawła*, Christopher Wren
- 108 *Wieskirche*, Dominikus Zimmermann i Johann Baptist Zimmermann
- 110 *Wioska szejkersów w Hancock*
- 112 *Budynek Kapitolu*, William Thornton i Thomas Ustick Walter
- 114 *Pałac westminsterski*, Charles Barry i Augustus Pugin
- 116 *Red House*, Philip Webb i William Morris

- 118 *Zamek Neuschwanstein*, Eduard Riedel i Georg von Dollmann
- 120 *Sagrada Família*, Antoni Gaudí
- 122 *Wainwright Building*, Louis Sullivan i Dankmar Adler
- 124 *Stacja metra Karlsplatz*, Otto Wagner
- 126 *Wielki Meczet w Dżenne*, Ismaila Traoré
- 128 *Dom Rietvelde w Utrechcie*, Gerrit Rietveld
- 130 *Siedziba Bauhausu*, Walter Gropius
- 132 *Chrysler Building*, William Van Alen
- 134 *Willa Savoye*, Le Corbusier i Pierre Jeanneret
- 138 *Fallingwater*, Frank Lloyd Wright
- 140 *Seagram Building*, Ludwig Mies van der Rohe
- 142 *Opera w Sydney*, Jørn Utzon
- 144 *Katedra w Brasílii*, Oscar Niemeyer
- 146 *Habitat 67*, Moshe Safdie
- 148 *Biosfera w Montrealu*, Buckminster Fuller
- 150 *Centrum Pompidou*, Richard Rogers i Renzo Piano
- 152 *Portland Building*, Michael Graves
- 154 *Remiza strażacka na terenie fabryki Vitra*, Zaha Hadid
- 156 *Moriyama House*, Ryue Nishizawa
- 158 *Bosco Verticale*, Stefano Boeri Architetti
- 160 *Elbphilharmonie (Filharmonia nad Łabą)*, Herzog & de Meuron

ELEMENTY

- 164 Ściana
- 165 Sufit
- 166 Drzwi
- 167 Okno
- 168 Dach
- 169 Komin
- 170 Balkon
- 171 Arkada
- 172 Kupuła
- 173 Łuk
- 174 Wieża

- 175 Dziedziniec
- 176 Schody
- 177 Kolumna
- 178 Przepora
- 179 Szczyt
- 180 Atrium
- 181 Sztukateria
- 182 Nawa
- 183 Sklepienie
- 184 Iglica
- 185 Minaret
- 186 Portyk
- 187 Taras
- 188 Piloti
- 189 Wspornik

MATERIAŁY

- 192 Kamień
- 193 Gлина/Cegła suszona na słońcu
- 194 Bitumin
- 195 Cegła
- 196 Drewno
- 197 Papier
- 198 Płytki
- 199 Bambus
- 200 Marmur
- 201 Beton
- 202 Szachulec
- 203 Tynk
- 204 Mozaika
- 205 Stiuk
- 206 Szkło
- 207 Witraż
- 208 Żelazo
- 209 Stal
- 210 Aluminium
- 211 Plastik
- 212 Włókno węglowe
- 213 Surowce wtórne
- 214 Materiały kompozytowe
- 215 Tytan
- 216 Słowniczek
- 218 Indeks
- 224 Ilustracje