

Spis treści

Przedmowa	7
O książce	9
Siatki i filozofia projektowania	10
Siatki modułowe w typografii	11
Do czego służy siatka?	13
Formaty papieru	15
System miar typograficznych	17
Pisma	19
Szerokość łamu	30
Interlinia	34
Proporcje marginesów	39
Paginacja	42
Pisma dziełowe i nagłówkowe	45
Tworzenie łamów	49
Konstruowanie siatki	57
Siatka 8-modułowa	72
Siatka 20-modułowa	76
Siatka 32-modułowa	87
Fotografia a siatka modułowa	97
Ilustracja a system siatki	99
Apla a system siatki	101
Zastosowania siatek w praktyce	104
Siatki modułowe a identyfikacja wizualna firm	133
Siatki w projektowaniu trójwymiarowym	141
Przykłady wystaw	149
Systemy porządkowania dawniej i dziś	158
Uwagi końcowe	174
Bibliografia	175
Indeks	176