

Spis treści

CZĘŚĆ I. Metody przetwarzania sygnałów cyfrowych

1.1. Wprowadzenie	9
1.2. Przetwarzanie cyfrowych danych medialnych	10
1.2.1. Techniki przetwarzania danych	10
1.2.2. Kompresja a charakter danych	11
1.2.3. Kompresja obrazów stałych	12
1.2.4. Kompresja sekwencji ruchomych	12
1.3. Jakość danych medialnych	14
1.3.1. Miary jakości	14
1.3.2. Niedoskonałość danych	16
1.4. Poprawa jakości sygnału	18
1.4.1. Klasyfikacja usterek sygnału	18
1.4.2. Zwalczanie zakłóceń	20
1.4.3. Post-processing	21
1.5. Podsumowanie	22

CZĘŚĆ II. Dekorelacja danych cyfrowych

2.1. Wprowadzenie	25
2.2. Systemy przetwarzania danych wizyjnych	25
2.3. Transformaty w przetwarzaniu danych wizyjnych	27
2.3.1. Rodzina transformat dyskretnych	27
2.3.2. Wykorzystanie transformat	29
2.4. Techniki dekorrelacji	30
2.4.1. Dekorelacja podpasmowa	30
2.4.1.1. Dekorelacja podpasmowa sygnału jednowymiarowego	30
2.4.1.2. Dekorelacja podpasmowa sygnału dwuwymiarowego	32
2.4.2. Dekorelacja falkowa	35

CZĘŚĆ III. Przetwarzanie na potrzeby transmisji – maskowanie zakłóceń	
3.1. Algorytmy korekcji błędów transmisji	48
3.2. Hybrydowy algorytm maskowania błędów	50
3.3. Maskowanie zakłóceń transmisyjnych obrazu przesyłanego w warunkach zakłóceń bitowych	57
3.3.1. Struktura systemu i przepływ sygnału	57
3.3.2. Wyniki	60
CZĘŚĆ IV. Przetwarzanie w celu ekstrakcji cech	
4.1. Segmentacja obrazów biomedycznych	85
4.1.1. Cel przetwarzania	85
4.1.2. Metoda segmentacji	86
4.2. Analiza obrazów powierzchni spójień lutowanych.....	92
CZĘŚĆ V. Podsumowanie	101
Spis rysunków	107
Literatura	111