

Wstęp.....	9
Rozdział 1. Biblioteki w sytuacji kryzysowej – podstawy teoretyczne, doświadczenia badawcze	19
1.1. Biblioteki publiczne w społecznościach lokalnych	19
1.2. Biblioteki w kryzysie społecznym	24
1.2.1. Sytuacje kryzysowe spowodowane przez katastrofy naturalne.....	26
1.2.2. Kryzysy spowodowane przez konflikty	32
1.3. Rekomendacje.....	34
Podsumowanie	36
Rozdział 2. Pandemia SARS-CoV-2 i jej wpływ na funkcjonowanie bibliotek publicznych	39
2.1. Pierwszy okres pandemii: od 1 stycznia do 31 lipca 2020 roku.....	40
2.1.1. Kalendarz pierwszego okresu pandemii w Polsce: od 4 marca do 31 lipca 2020 roku	42
2.2. Regulacje prawne związane z pandemią koronawirusa wpływające na działalność bibliotek publicznych w okresie od 1 marca do 31 lipca 2020 roku	45
2.3. Epidemie i pandemie w XXI wieku	51
2.4. Sytuacja bibliotek w Europie i na świecie – raporty IFLA i EBLIDA	60
2.5. COVID-19 – doświadczenia bibliotek i bibliotekarzy polskich	64
2.6. Rekomendacje	68
Podsumowanie	71
Rozdział 3. Wpływ pandemii na społeczeństwo oraz sektor kultury w Polsce – analiza danych zastanych	72
3.1. Życie i postawy społeczne w czasie pandemii.....	73
3.2. Funkcjonowanie instytucji kultury i aktywność kulturalna.....	75
3.3. Trendy i perspektywy na czas popandemiczny.....	87
Podsumowanie	93
Rozdział 4. Cele, próba, metodologia i przebieg badania.....	95
4.1. Procedura, metoda i narzędzia badawcze.....	96
4.2. Charakterystyka grupy badawczej.....	98
4.3. Narzędzie analizy danych: kodowanie otwarte	100
Rozdział 5. Otwarte, chociaż zamknięte? Biblioteki w okresie lockdownu.....	105
5.1. Komunikacja i praca w zespole	106
5.1.1. Praca w dostępnych formach i trybach	108
5.1.2. „Nadrabianie zaległości”	111
5.1.3. Szkolenia i rozwój kompetencji	112
5.1.4. Biblioteki jednoosobowe	113
5.1.5. Zamknięte biblioteki	113

5.2. Komunikacja zewnętrzna	114
5.2.1. Współpraca regionalna bibliotek	117
5.2.2. Organ prowadzący	118
5.2.3. Biblioteka Narodowa	120
5.2.4. Zakupy książek	120
5.2.5. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich	121
5.2.6. Krytyka przepływu informacji	121
5.3. Komunikacja z użytkownikami	123
5.3.1. Strony internetowe	125
5.3.2. Media społecznościowe i komunikatory	126
5.3.3. Telefon	126
5.3.4. Mail	127
5.3.5. „Tablica informacyjna”	127
5.3.6. Media lokalne	128
5.4. Działalność online	129
Podsumowanie	139
Rozdział 6. Uchylamy drzwi... Biblioteczne powroty do działalności	145
6.1. Komunikacja i praca w zespole	145
6.2. Komunikacja z partnerami zewnętrznymi	150
6.2.1. Komunikacja między bibliotekami	151
6.2.2. Kontakty z organem prowadzącym	152
6.2.3. Biblioteka Narodowa	153
6.2.4. Zakup	153
6.2.5. Inne podmioty	153
6.2.6. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich	154
6.3. Komunikacja z użytkownikami	155
6.3.1. Strona internetowa	157
6.3.2. Media społecznościowe i komunikatory	158
6.3.3. „Tablica informacyjna”	158
6.3.4. Media lokalne	159
6.3.5. Odwiedziny czytelników	159
6.3.6. Kontakt telefoniczny	161
6.3.7. Komunikacja mailowa	162
6.4. Działalność online	162
Podsumowanie	170
Rozdział 7. Wpływ pandemii na biblioteki – w opinii bibliotekarzy	173
7.1. Co pandemia zrobiła/dała bibliotekom?	173
7.1.1. Negatywne skutki pandemii dla bibliotek	174
7.1.2. Pozytywne skutki pandemii dla bibliotek	183
7.2. Uwagi własne	189
7.2.1. Ocena sytuacji i informacja o działaniach bieżących	190
7.2.2. Emocje związane z doświadczeniem pandemii	197
7.2.3. W kontakcie z czytelnikami	200
Podsumowanie	203
Zakończenie	206
Załącznik	219
Bibliografia	262