

Contents

Spis treści

LILIIA GNATIUK

Optical Illusions in Sacral Space

Złudzenia optyczne w świętej przestrzeni 7

MAGDALENA GYURKOVICH

Exhibition Planning – A New Function of Old Buildings

Wystawiennictwo – nowa funkcja starych obiektów 21

MACIEJ JANOWSKI

False Forms, True Situations

Fałszywe formy, prawdziwe sytuacje 35

AGNIESZKA KŁOPOTOWSKA

Architectural Imaginarium of Touch

Architektoniczne imaginarium dotyku 47

JACEK KWIATKOWSKI, MARTA LANDOWSKA

Not Solids, Not a Cubature, Not a Form –

A New Perception of Commemorative Spaces

Nie bryły, nie kubatura, nie forma – nowa percepcja przestrzeni kommemoratywnych 61

PIOTR MARCINIAK

Reconstruction and Restoration. Truth and Myth

in Historic Monument Conservation after World War II

Rekonstrukcje i odbudowy. Prawda i mit w powojennej konserwacji zabytków 77

OLENA OLIYNYK

Urban Spaces: Falsification vs Identification

Fałsyfikacja i identyfikacja przestrzeni miejskich 89

KATARZYNA SŁUCHOCKA, KAROLINA SOBCZYŃSKA, BARBARA ŚWIT-JANKOWSKA

Functionality, Comfort of Use or Facade Only

Funkcjonalność, komfort użytkowania czy tylko fasada 97

KAROLINA TULKOWSKA-SŁYK

Architecture as a True Intention. Relations between Function and Form in Contemporary Residential Architecture

Architektura jako zamiar prawdziwy. Relacje między funkcją i formą we współczesnej architekturze mieszkaniowej 107

FEDERICA VISCONTI

**The Truth of Architecture: Composition
and Construction of Museums by Louis Kahn**

Prawda architektury: kompozycja i konstrukcja muzeów Louisa Kahna 121