

Spis treści

1. Wprowadzenie	5
2. Wytwarzanie elementów konstrukcyjnych z drewna klejonego	6
3. Transport elementów konstrukcji	10
4. Właściwości materiału	11
5. Połączenia	14
6. Konstrukcje z zakresu budownictwa ogólnego	32
6.1. Mjøstårnet (wieża Mjøs)	36
6.2. T3 Bayside	47
6.3. Håkons Hall – Lillehammer Olympic Ice Skating Arena	48
6.4. Superior Dome	51
6.5. Bunjil Place	54
6.6. Brentwood Millennium Line Skytrain Stations – stacja kolei miejskiej w centrum Vancouver	55
6.7. Richmond Olympic Oval	59
6.8. Ścieżka i wieża widokowa w Krynicy-Zdroju	66
7. Konstrukcje mostowe	69
7.1. Most drogowy projektu Feliksa Pancera	71
7.2. Kładka graniczna na Dunajcu w Sromowcach Niżnych	74
7.3. Kładka w Essing	79
7.4. Obiekty wykorzystujące rozwiązanie typu block-glued	81
7.5. Kładka inspirowana szkicami Leonarda da Vinci	82
7.6. Obiekty kratownicowe	85
7.7. Pont Tours de Merle	89
7.8. Obiekty w Obertauern	91
7.9. Kładka w Lardal – przykład ambiwalentny	93
7.10. Kładka w Bayreuth	99
7.11. Kładka Neckartenzlingen	102
7.12. Mosty wieszarowe	104
7.13. Przykład przestrzennej konstrukcji rozporowej	110

7.14. Kratownica przestrzenna	111
7.15. Kładka sprężona w miejscowości Murau	113
7.16. Przykłady podejścia konserwatorskiego do obiektów zabytkowych	116
7.17. Mosty klasy TCC: Timber-Concrete Composite – Mosty zespolone typu drewno-beton	118
7.18. Zielony wiadukt w Heinzenbergu, koło Nettersheim (Nadrenia Północna-Westfalia)	122
7.19. Obiekty wykorzystujące współpracę z elementami cięgnowymi	127
8. Analiza materiałowa pod kątem trwałości drewna	129
9. Podsumowanie	143
Wykaz literatury i źródeł internetowych	144
Streszczenie	151
Summary	151
Zusammenfassung	152