

Spis treści

1 Odbudowa	7
Mimo wojny – przygotowania	7
Po wojnie – działania	11
Spory o odbudowę	16
Trasa W-Z	29
2 Tuż po wojnie. Między modernizmem a socrealizmem	39
Urzędy i biura	39
Inne budynki użyteczności publicznej	50
Mieszkania	55
3 Socrealizm	65
Korzenie socrealizmu	66
Socrealizm w architekturze	67
Sześćioletni plan odbudowy Warszawy	69
Pałac Kultury i Nauki	71
Obiekty użyteczności publicznej	79
Architektura mieszkaniowa	91
Stadion Dziesięciolecia	103
Wielkie inwestycje: Nowe Tychy i Nowa Huta	105
4 Powrót do nowoczesności	121
Odwilż	122
Odbudowa po 1956 roku — nowa architektura w historycznym otoczeniu	125
Pawilony	137
Obiekty kultury	140
Obiekty handlowe	148
Eksperymenty konstrukcyjne	154
Jednostki mieszkaniowe	157
Budynki mieszkalne	160
Osiedla mieszkaniowe.	169
Szkoły	195
Siedziby wyższych uczelni i kampusy akademickie	200
Centra miast	223
Biurowce, hotele, szpitale.	234
Obiekty wypoczynkowe	241
Obiekty sportowe	252
Transport	257

5 Lata 70. Architektura w kryzysie	269
Architektura kontra budownictwo	269
Wielka płyta	273
Osiedla mieszkaniowe.	278
Duże zespoły mieszkaniowe: Jastrzębie i Ursynów	288
Nauka, edukacja, zdrowie	298
Obiekty kultury.	313
Budynki użyteczności publicznej – różne oblicza brutalizmu	321
Wieżowce	325
Hotele	329
Odważne konstrukcje, śmiałe formy	331
Transport i komunikacja	335
6 Lata 80. Nie tylko postmodernizm	347
Wielki kryzys	347
Odwrot od modernizmu	348
Zmiany systemowe	353
Powrót do tradycji	354
Nowe starówki	357
Architektura mieszkaniowa	363
Obiekty użyteczności publicznej	382
7 Architektura sakralna	395
Relacja państwo – Kościół	395
II Sobór Watykański	401
Problemy z typologią	404
Inspiracje historyzmem	405
Kościół – namiot	412
Świątynie modernistyczne	417
Historia Arki Pana	424
W kontraście do otoczenia	426
Kościół dominujący	436
Władysław Pieńkowski	443
Postmodernizm w architekturze sakralnej	450
Stanisław Niemczyk	459
Zakończenie	462
Bibliografia	464
Indeks osób i pracowni architektonicznych	468
Indeks miejscowości	478