

Spis treści

Przedmowa	5
1. Wstęp	7
1.1. Przedmiot i zakres stosowania	7
1.2. Terminy i definicje.....	7
2. Dokumentacja techniczna	8
2.1. Podstawa wykonania robót	8
2.2. Dokumentacja powykonawcza	9
3. Materiały	9
3.1. Materiały do malowania elewacji budynków.....	9
3.2. Materiały do malowania wewnątrz budynków	11
4. Podłoża pod malowanie	11
4.1. Wymagania ogólne	11
4.2. Kontrola podłoży	13
5. Wykonywanie robót malarskich.....	14
5.1. Warunki przystąpienia do robót malarskich	14
5.2. Warunki prowadzenia robót malarskich	14
5.3. Kontrola materiałów	15
5.4. Wykonywanie robót malarskich zewnętrznych	16
5.5. Wykonywanie robót malarskich wewnętrznych	16
6. Wymagania dotyczące powłok malarskich	17
6.1. Powłoki z farb dyspersyjnych.....	17
6.2. Powłoki z farb na spoiwach żywicznych rozpuszczalnikowych	17
6.3. Powłoki z farb na spoiwach żywicznych rozcieńczalnych wodą	17
6.4. Powłoki z farb mineralnych bez lub z dodatkami modyfikującymi oraz z farb na spoiwach mineralno-organicznych	18
6.5. Powłoki z lakierów na spoiwach żywicznych wodorozcieńczalnych i rozpuszczalnikowych	18
7. Odbiór robót	18
7.1. Kontrola wykonania robót malarskich	18
7.2. Ocena jakości powłok malarskich	20
7.3. Odbiór końcowy	20

Bibliografia	20
Załącznik 1: Wymagania i metody badań farb olejnych i ftalowych (alkidowych) według PN-C-81901:2002	23
Załącznik 2: Oznaczanie rezystywności farb.....	23