

Spis treści

1. Podstawy budownictwa ogólnego.....	9
1.1. Charakterystyka konstrukcji budowlanych	9
1.2. Podłoża gruntowe	16
1.2.1. Badanie podłoża gruntowego	16
1.3. Rodzaje fundamentów	17
1.3.1. Tyczenie budynku	22
1.4. Ściany	24
1.4.1. Rodzaje ścian w budynku i ich podział	24
1.5. Stropy	34
1.6. Schody	39
1.7. Dachy	40
1.8. Izolacje	43
1.9. Instalacje w budynku	55
2. Podstawy dokumentacji budowlanej	59
2.1. Oznaczenia graficzne stosowane na rysunkach budowlanych	59
2.2. Zasady czytania dokumentacji budowlanej	63
3. Podstawowe materiały do produkcji zapraw, ich podział i zastosowania	67
3.1. Zasady dopuszczenia do obrotu i stosowania wyrobów budowlanych	67
3.2. Kruszywa budowlane	69
3.3. Spoiwa	70
3.4. Zaprawy budowlane	76
3.5. Dodatki do zapraw	79
3.6. Przygotowanie zapraw	81
3.7. Właściwości zaprawy świeżej i stwardniałej	83
4. Technologia robót tynkarskich	85
4.1. Tynki, charakterystyka, podział	85
4.2. Przygotowanie podłoża pod tynk	87
4.3. Tynki tradycyjne i sposób ich układania	90
4.3.1. Tynki tradycyjne układane ręcznie	90

4.3.2. Układanie maszynowe tynków tradycyjnych.....	99
4.4. Cienkowarstwowe zaprawy tynkarskie	101
4.5. Tynki suche.....	102
4.5.1. Płyty gipsowo-kartonowe.....	102
4.5.2. Gliniane płyty okładzinowe	107
4.6. Tynki dekoracyjne	109
4.6.1. Tynki strukturalne	109
4.6.2. Gładzie, sztablatury, stiuki, sztukaterie.....	111
4.6.3. Tynki japońskie.....	114
4.7. Okładzina elewacyjna.....	116
4.7.1. Okładzina typu SIDING.....	116
4.7.2. Oblicówki drewniane	120
4.8. Narzędzia do robót tynkarskich.....	122
4.9. Rusztowania do robót tynkarskich, malarskich, tapeciarских.....	124
4.10. Obmiar robót tynkarskich.....	128
4.11. Zasady bezpieczeństwa pracy w robotach tynkarskich	128
5. Technologia robót malarskich i tapeciarских	131
5.1. Farby – charakterystyka, podział.....	131
5.1.1. Rodzaje farb	134
5.2. Przygotowanie podłoża pod malowanie	139
5.3. Techniki dekorowania ścian	147
5.4. Tapetowanie.....	153
5.4.1. Technologia klejenia tapet	155
5.5. Narzędzia do robót malarskich	163
5.6. Zasady bezpieczeństwa pracy podczas robót malarskich.....	169
5.7. Obmiarowanie robót malarskich.....	169
6. Technologia robót okładzinowych ściennych.....	171
6.1. Okładziny ściennie – rodzaje, charakterystyka, podział.....	171
6.2. Przygotowanie podłoża pod okładziny ściennie	173
6.3. Okładziny z płytek ceramicznych – glazura	177
6.4. Okładziny z mozaiki ceramicznej, kamiennej oraz szklanej	183
6.5. Klasyfikacja zapraw klejowych do okładzin ceramicznych.....	185
6.6. Narzędzia do układania glazury.....	186
6.7. Okładziny drewniane.....	187

6.8. Okładziny korkowe	194
6.9. Okładziny kamienne	197
7. Technologia robót podłogowych	203
7.1. Definicja podłogi, jej warstwy, stawiane wymagania	203
7.2. Podłogi drewniane i drewnopochodne	210
7.3. Wykładziny podłogowe.....	230
7.4. Płytki podłogowe.....	236
7.5. Nawierzchnie epoksydowe.....	245
7.6. Narzędzia do robót podłogowych.....	246
7.7. Obmiar podłóg i okładzin.....	246
7.8. Zasady bezpieczeństwa pracy w robotach podłogowych i okładzinowych.....	247
Literatura	249