

Spis treści

Od redakcji	7
Z PERSPEKTYWY BIBLIOTEKI, KSIĘGARNI I WYSTAWY	
RAFAŁ WÓJCIK <i>Czyją drukarnię w 1557 roku umieścił w swoim domu Kasper Goski, burmistrz poznański?</i>	11
JAKUB ŁUKASZEWSKI <i>„Szczyzny”, „rzyć”, „jajca” i fragment Dialogu o Tobiaszu. Uczniowskie marginalia Jakuba Grodzickiego (ok. 1560–1630) w woluminie ze zbiorów Biblioteki Uniwersyteckiej w Poznaniu</i>	23
<i>O Bibliotece Uniwersyteckiej, podróżach i odkryciach. Z prof. WIESŁAWEM WYDRĄ, wybitnym znawcą rękopisów i starych druków, rozmawia KATARZYNA KRZAK-WEISS</i>	42
EWA SYSKA <i>Dzieła utracone? Nowo odnaleziona część księgozbioru Biblioteki Raczyńskich w Bibliotece Naukowej Instytutu Herdera w Marburgu</i>	53
SZYMON BAUMAN <i>Księga czytelników biblioteki Seminarium Historycznego Uniwersytetu Poznańskiego z lat 1925–1929</i>	68
PRZEMYSŁAW MATUSIK <i>O obchodach księgarń u schyłku PRL-u</i>	81
PAWEŁ CIELICZKO <i>Książki na Powszechnej Wystawie Krajowej w 1929 roku</i>	98
AGNIESZKA RYBARCZYK <i>Inność książki, czyli dlaczego bez liberatury nie ma literatury</i>	120
Z PERSPEKTYWY WYDAWCY I INTROLOGATORA	
ARTUR JAZDON <i>Nie tylko Żupański</i>	135
ZOFIA DAMBEK-GIALLELIS <i>Polska literatura romantyczna w wydawnictwie braci Scherk</i>	155
KATARZYNA KRZAK-WEISS <i>Rzecz o Janie z Bogumina Kuglinie – typografie wartym poznania</i>	164
RYSZARD WRYK <i>O powstaniu i dokonaniach Wydawnictwa Poznańskiego w latach 1993–2012. Z dyrektorskiej perspektywy</i>	182
ALICJA PRZYBYSZEWSKA <i>Habent sua fata libelli. Z Archiwum Wydawnictwa Poznańskiego</i>	211

„Ale miłość do książek pozostanie”. Z BRONISŁAWEM KLEDZIKIEM, dyrektorem i współzałożycielem wydawnictwa Media Rodzina, rozmawia EMILIA KLEDZIK	225
KAROL PRZESŁAWSKI Józef Przesławski. Wybitny mistrz introligatorski i społecznik.....	232
KRONIKA	
SZYMON MAZUR Przegląd wydarzeń (listopad 2022–styczeń 2023)	249