

## Spis treści

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| Wstęp od organizatorów FMB..... | 7 |
|---------------------------------|---|

### REFERATY

|                                                                                         |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Anna Rudnicka – <i>Zetki kontra boomerzy, czyli różne pokolenia bibliotekarzy</i> ..... | 9 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|

|                                                                                               |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Małgorzata Kopciał – <i>Spełnienie zawodowe – czy jest możliwe i jak do niego dążyć</i> ..... | 18 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                                                                                     |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Zosia Bardzińska – <i>Przyjemne z pożytecznym – jak zrealizować międzynarodowy program mobilności w bibliotece publicznej</i> ..... | 27 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                                     |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Agata Zygmunt – <i>Komiks najlepszym przyjacielem bibliotekarza-animatora</i> ..... | 35 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Magdalena Kubacka – <i>Aesthetics w bibliotece, czyli jak stworzyć klimatyczny kącik minimalnym wysiłkiem</i> ..... | 49 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| Dagmara Śmigiela – <i>(Nie)typowe biblioteki?</i> ..... | 66 |
|---------------------------------------------------------|----|

### WARSZTATY

|                                                                                                     |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Karol Baranowski – <i>Jak podejść z sercem do nowych technologii w promocji czytelnictwa?</i> ..... | 102 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                        |     |
|------------------------------------------------------------------------|-----|
| Małgorzata Caban – <i>Projektowanie uniwersalne w bibliotece</i> ..... | 111 |
|------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                                                            |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Paweł Marchel – <i>Podaruj sobie dodatkowe godziny – skuteczne sposoby zarządzania sobą w czasie</i> ..... | 122 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| Galeria fotografii – 14. FMB ..... | 137 |
|------------------------------------|-----|