

Spis treści

Polski plakat artystyczny / 4

1. Obraz i słowo. Grafika i komunikacja wizualna od XV do XIX wieku.

Wprowadzenie do historii polskiego plakatu / 6

2. Od afisza do afiszomanii. Plakat polski do początku XX wieku / 20

3. Nowy język plakatu. Od pierwszej dekady do końca lat dwudziestych XX wieku / 54

Plakaty do wystaw i wystawy plakatu / 60

Plakat artystów / 76

Plakat i polityka / 100

Plakat i reklama / 114

4. Sztuka projektowania. Lata trzydzieste i czterdzieste XX wieku / 142

Reklama, reklama, reklama / 150

Technika, sport, turystyka / 172

Zakopane i plakat górski / 180

Akcje społeczne i polityczne / 186

Życie artystyczne / 200

Paryż 1937 i Międzynarodowa Wystawa Światowa w Nowym Jorku 1939 / 212

Druka wojna światowa – polski plakat na antypodach / 213

Powrót / 222

5. Socrealistyczny epizod / 228

6. Polska szkoła plakatu. „Myślenie jest niebezpieczne dzięki Henryku” / 248

7. Przemiany od późnych lat sześćdziesiątych do osiemdziesiątych XX wieku / 316

8. Plakat społeczny i polityczny 1980–1989, plakat solidarnościowy i offowy / 418

9. Nowe ścieżki plakatu / 438

Polski plakat poza Polską / 442

Plakaty–unikaty / 452

10. Kalejdoskop plakatowy od A do przyszłości / 474

Bibliografia / 576

Indeks osobowy / 593

Drukarnie i zakłady graficzne drukujące plakaty od XVII wieku do 1945 roku / 599

OTO
SZTUKA POLSKIEGO
PLAKATU