

SPIS TREŚCI

WSTĘP 9

DEKORATORZY 17

- Życie na wystawie 19
- Wystawa na każdy dzień 22
- Dobra, lepsza, najlepsza 33
- Szpilki na dwanaście sezonów 39
- Gdzie się rodzą wystawy idealne? 49

OPAKOWANIA 56

WYSTARCZAJĄCO DOBRZE 58

- Sztuka form małych 67
- Siatki, słoiki, obwoluty 77
- Pajęczynówka 103
- Wizytówka za granicą 113
- Do drucianego koszyka 139
- Mięso w niebieskiej kopercie 157
- Papier pod lupą 172
- Marzenia o aerozolu 178

ŁADNIEJ 201

- Impregnowanie pamięci 203
- Podnosimy poziom 213
- Cylinder czy prostopadłościan? 235
- Pudełko w galerii sztuki 246
- Wrocław i Poznań,
czyli między Sztuką a sztuką 261
- Lapidarne punkty oparcia 273
- Na światowym poziomie 283
- Krawiec dla milionów pakuje 301
- Projektowanie — teoria i praktyka 327
- Do dziesięciu razy sztuka 337
- Zataczanie koła 361

EPILOG 389

- PODZIĘKOWANIA 409
- BIBLIOGRAFIA 414
- PRZYPISY 421