

Spis treści

Izabela Sykta, Anna Staniewska

- Współczesny hrubieszowski dom i ogród. „Dobre kontynuowanie” tradycji w projektowaniu z klimatem i dla klimatu 7

Krzysztof Barnaś, Izabela Sykta

- Projektowanie ekologiczne i regeneracyjne w obliczu zmian klimatu i ocieplającego się świata 27

Marcin Petelenz

- Harmonijne kształtowanie krajobrazu i zabudowy obszarów wiejskich i małych miast 35

Tomasz Kisilewicz, Paweł Mika

- Ekotechnologie w domu jednorodzinnym. Budownictwo pasywne, niskoenergetyczne i zeroemisyjne 47

Wojciech Bobek

- Zieleń jako ekotechnologia w ogrodzie przydomowym. Bioróżnorodność, gospodarka cyrkularna, rozwiązania oparte na przyrodzie 65

Piotr Horodyski

- Tradycyjna wiedza budowlana w remontach i modernizacji oraz budowie domów drewnianych 81

Jan Łaś, Ingeborga Cygankiewicz, Dominika Moskal

- Hrubieszowski dom z drewna – kontynuacja lokalnych tradycji budowlanych? Tradycyjne konstrukcje, techniki i materiały oraz ich współczesne zastosowanie 103

Marcin Gierbienis

- Nowoczesne domy drewniane. Pomiędzy tradycją a innowacją 121

Krzysztof Barnaś, Maciej Jagielak

- Hrubieszowski dom przyjazny środowisku. Zastosowanie kostek słomy i ziemi ubijanej w szalunkach w budownictwie ekologicznym 139

Justyna Tarajko-Kowalska, Przemysław Kowalski

- Kompozycje kolorystyczno-materiałowe hrubieszowskich domów i ogrodów – analiza i wytyczne 155

Jadwiga Środulska-Wielgus, Izabela Sykta

- Detal i mała architektura domów hrubieszowskich. „Dobre kontynuowanie” tradycji we współczesnym projektowaniu 171

Agnieszka Greniuk, Karolina Porada

- Hrubieszowski ogród z tradycją i klimatem. Miejsce piękne i użyteczne 193

Agnieszka Greniuk, Maciej Jagielak

- Co możemy zrobić wspólnie dla klimatu w otaczającej nas przestrzeni? Dobre praktyki w domu, ogrodzie i społeczności 215

Izabela Sykta, Anna Staniewska

Ku zrównoważonej przyszłości Hrubieszowa. Od domu i ogrodu do regeneracji krajobrazu i budowania odporności na zmiany klimatu.....	227
Bibliografia i źródła	257
Summary.....	269
Резюме	271
Noty o autorach	273